

1128

Bachelor of Physical Education (B.P.Ed.-4 Year)

1st Semester

Paper-II: Punjabi (C)

Time allowed: 3 Hours

Max. Marks: 45

ਨੋਟ:- ਸ਼ੁੱਧ ਅਤੇ ਸਾਫ਼ ਲਿਖੋ।

-*.~*~*~.

1. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ/ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਦੱਸ ਕੇ ਸਾਰ ਲਿਖੋ:-
ਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ, ਤਰੱਕੀ (7)
2. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ:
ਬਾਗਾਂ ਦਾ ਰਾਖਾ, ਠੱਗੀ (7)
3. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਾਫ਼ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ:-
ਵਿਹੁੱਲਾ ਚੱਕਰ, ਪੂੰਏ ਦਾ ਜੰਗਲ (7)
4. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਛੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਲਘੂ ਉੱਤਰ ਦੇਵੋ:-
(ੳ) ਕਿਸਨੇ ਤਰਖਾਣ ਦੀ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਸੀ?
(ਅ) 'ਚੱਟੂ' ਕਹਾਣੀ ਵਿਚਲਾ ਚੱਟੂ ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ?
(ੲ) 'ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਬੋਲਦ' ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ? ਅਤੇ ਕਿਉਂ?
(ਸ) ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ ਹੈ,
(ਹ) ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ?
(ਕ) 'ਮਾਂ' ਕਵਿਤਾ ਵਿਚਲੇ ਭਾਵ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
(ਖ) 'ਪੂੰਏ ਦੇ ਜੰਗਲ' ਵਿੱਚ ਕੌਣ ਭਟਕ ਰਹੇ ਸਨ?
(ਗ) ਲੇਖਕ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਮਕਾਨ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲਿਆ?
(ਘ) ਲੇਖਕ ਨੇ ਛੋਟੀ ਭੈਣ ਹਰਬੰਸ ਦੇ ਵਿਆਹ ਲਈ ਦਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ? (6)
5. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਉਪਰ ਲੇਖ ਲਿਖੋ (500 ਸ਼ਬਦ):-
(ੳ) ਸਾਡੇ ਵਹਿਮ ਭਰਮ
(ਅ) ਵਾਤਾਵਰਨ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ
(ੲ) ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕਿਸਾਨ
(ਸ) ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ (8)

(2)

6. ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਵਾਰਤਾ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ ਕਰੋ:-

ਅਸੀਂ ਜਿਹੌ ਜਿਹੌ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਾਂਗੇ, ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗੇ।
ਅਖਾਣ ਹੈ, "ਖਰਬੂਜ਼ੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਖਰਬੂਜ਼ਾ ਰੰਗ ਫੜਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਕੋਰੇ ਕੱਪੜੇ
ਨੂੰ ਜਿਸ ਰੰਗ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਡਬੋ ਦੇਈਏ, ਉਸ ਉੱਤੇ ਉਹੀ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ। ਕੋਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇਗਾ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਖਿਆਲਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ਉਸ
ਉੱਪਰ ਜ਼ਰੂਰ ਪਵੇਗਾ। ਭਲਿਆਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਭਲਾ ਪੁਰਸ਼
ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ।

(5)

7. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦਸ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ ਲਿਖੋ:-

Allowance, Impure, Founder, Ensure, Context, Consent, Ability, Formal,
Genuine, Evidence, Catalogue, Accuracy

(10×½)